

Рассмотрено  
Руководитель ШМО  
М.Б. Калинина М.Б.  
Протокол № 1 от  
« 25 » августа 2014 г.

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ «Новомелькенская ООШ»  
С.Ф. Сагдиева Г.Ф.  
« 25 » августа 2014 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ  
«Новомелькенская ООШ»  
Ахметьянова Л.С.  
Приказ № 98 от  
« 27 » августа 2014 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**МБОУ «Новомелькенская ООШ»**  
**Мензелинского муниципального района Республики Татарстан**

**Калинина М.Б., учитель 1 квалификационной категории**

**литературное чтение, 1 класс**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1

от « 25 » августа 2014 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; на основе:

примерной программы

авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.В. Бойкиной, М.Н. Дементьевой, Н.А. Стефаненко.(УМК «Школа России 2011)

- Положения о рабочей программе учебного предмета в МБОУ «Новомелькенская основная общеобразовательная школа» Мензелинского муниципального района Республики Татарстан

### Цели:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

### Задачи:

#### **1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.**

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

#### **2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.**

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

### **3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.**

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения, как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

### **4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.**

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение — это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества изучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственного дошкольникам, формирование в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

В процессе восприятия художественного произведения реализуется духовно-нравственное воспитание учащихся.

Обучение первоначальному чтению осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие учащихся и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового чтения предложений и связных текстов. В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и устанавливать их взаимосвязи и

последовательность; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчётливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков. На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом – отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, содержания детских книг, отдельных иллюстраций, репродукции картин и т. д. В процессе проведения занятий по обучению грамоте, у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой деятельности. В классе овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой. В период обучения грамоте получает дальнейшее развитие связная речь учащихся, повышается культура их речевого общения. Совершенствованию звуковой, произносительной речи учащихся, устранению недочётов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других занятиях в процессе общения с детьми. Знания и умения, полученные учащимися на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения – рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение».**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине. Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

### **Место учебного предмета в учебном плане школы**

По учебному плану МБОУ «Новомелькенская ООШ» на 2014-2015 учебный год на изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 2 часа в неделю — 66 часов за год: из них 44 ч (22 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 22 ч (11 учебных недель) — урокам литературного чтения. Учебная программа по литературному чтению составлено в соответствии с БУП РФ.

#### Содержание программы

раздел	Название разделов	Количество часов
1	Подготовительный этап	10 часов
2	Букварный (основной) период	30 часов
3	Послебукварный период	4 часа
4	Литературное чтение	22 часа
5	<b>Всего:</b>	<b>66 часов</b>

*Подготовительный этап* является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

### Структура учебного курса

№	Раздел	кол-во часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1			
2	<b>Жили-были буквы</b> Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.	6	5
3	<b>Сказки, загадки, небылицы</b> Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Отрывки из сказок А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого	7	4
4	<b>Апрель, апрель. Звенит капель!</b> Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Грутнева. Проект: «Составляем сборник загадок».	6	2
5	<b>И в шутку и всерьёз</b> Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.	7	5
6	<b>Я и мои друзья</b> Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	7	3
7	<b>О братьях наших меньших</b> Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.	6	3
	<b>Итого</b>	<b>40</b>	<b>22</b>

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### **Личностные.**

*У учащихся будут сформированы:*

осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;  
формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;  
знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;  
восприятие литературного произведения как особого вида искусства;  
полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное;  
высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

### **Метапредметные.**

*Учащиеся научатся:*

освоение приёмов поиска нужной информации;  
овладеть алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;  
освоить правил и способов взаимодействия с окружающим миром;  
формировать представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;  
овладеть основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

### **Предметными**

*Учащиеся научатся:*

формировать необходимого уровня читательской компетентности;  
овладеть техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;  
элементарным приёмам интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;  
уметь самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;  
уметь пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;  
уметь составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавая содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;  
уметь декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

## Система оценивания

### Оценка предметных результатов (1 класс)

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач в ходе текущих и итоговых проверочных работ.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты. В 1 классе остается безотметочное обучение, оценка выставляется в следующем виде:

а) *Не освоил* – нет материалов о результатах достижений.

б) *Освоил нормально* – в материалах по этому предмету явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально» /«зачёт».

в) *Освоил хорошо или отлично* – в материалах по этому предмету явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично».

### Литературное чтение

*воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;*

*– осмысленно, правильно читать целыми словами;*

*– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;*

*– подробно пересказывать текст;*

*– составлять устный рассказ по картинке;*

*– заучивать наизусть небольшие стихотворения;*

*– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;*

*– различать рассказ и стихотворение.*

### Оценочный лист по метапредметным результатам.

<b>Класс</b>	Метапредметные результаты
--------------	---------------------------

	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>1 класс</b>	<p><i>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</i></p> <p><i>2. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</i></p> <p><i>3. Проговаривать последовательность действий на уроке;</i></p> <p><i>4. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</i></p> <p><i>5. Учиться работать по предложенному учителем плану</i></p> <p><i>6. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</i></p>	<p><i>1. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);</i></p> <p><i>2. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</i></p> <p><i>3. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</i></p> <p><i>4. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</i></p> <p><i>5. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</i></p> <p><i>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</i></p> <p><i>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</i></p>	<p><i>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</i></p> <p><i>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</i></p> <p><i>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</i></p> <p><i>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</i></p> <p><i>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</i></p> <p><i>6. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</i></p> <p><i>– слушать и понимать речь других;</i></p> <p><i>– выразительно читать и пересказывать текст;</i></p>

**ют следующие оценки:**

**Учащие  
ся  
получа**

а) *Не сформировано* – нет материалов о результатах достижений.

б) *Сформировано нормально* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально» /«зачёт».

в) *Сформировано хорошо или отлично* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога эксперта) «хорошо» и «отлично»

### **Учебно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение для учащихся.**

#### **1. Печатные пособия:**

1. *Бойкина, М. В.* Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / М. В. Бойкина, Л. А. Виноградская. – М. : Просвещение, 2011.
2. В. Головановой «Литературное чтение. Родная речь» С. П. Гетто, А. В. Данилова. – М. : Экзамен, 2010.
3. *Крылова, О. Н.* Чтение. Работа с текстом : 1 класс / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2011.
4. *Литературное чтение.* 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.

#### **2. Наглядные пособия:**

1. Портреты детских писателей: XIX век : комплект наглядных пособий. – М. : Гном и Д, 2009.
2. Портреты детских писателей: XX век : комплект наглядных пособий. – М. : Гном и Д, 2009.

#### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Магнитофон

Экспозиционный экран

Компьютер

#### **Экранно- звуковые пособия**

Аудиозаписи

Видеофильмы

#### **Интернет ресурсы:**

<http://www.uchportal.ru> (тематическое планирование)

<http://www.bashmakov.su> (контрольные работы, методические рекомендации, тематическое планирование)

<http://www.1september.ru> (нормы контрольных работ, характеристика УМК «Школа России»)

<http://www.pro.shkolu.ru> (тематическое планирование)

## Календарно -тематическое планирование литературному чтению

**Класс:** 1

**Учитель:** Калинина Макфия Биктимировна

**Количество часов:**

всего: 66 часов; в неделю: 2 часа

Планирование по русскому языку составлено на основе программы «Школа России» для общеобразовательных учреждений 1-4 классы рекомендовано МО РФ (Москва, «Просвещение»,2010) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования(Москва,2011)

### Дополнительная литература:

1. *Гетто, С. П.* Поурочные разработки по литературному чтению : 1 класс : к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. Родная речь» С. П. Гетто, А. В. Данилова. – М. : Экзамен, 2010.
2. *Климанова, Л. Ф.* Литературное чтение. Поурочные разработки. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение, 2010.
3. *Климанова, Л. Ф.* Уроки литературного чтения. 1 класс : метод. пособие / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение, 2004.
4. *Крылова, О. Н.* Чтение. Работа с текстом : 1 класс / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2011.
5. *Литературное чтение.* 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.

№	Тема урока, элементы содержания	Тип урока	Планируемые результаты освоения материала.			Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля	Дата	
			Предметные	Метапредметные (К – коммуникативные, Р – регулятивные, П – познавательные)	Личностные			По плану	По факту
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД -10 часов</b>									
1	«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке. Речь устная и письменная. <i>Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</i>	Комбинированный	<b>Научатся:</b> пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении <b>Научатся</b> понимать различия между устной и письменной речью	<b>Регулятивные:</b> ориентироваться в учебнике «Азбука». <b>Познавательные:</b> стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и отвечать на них	Адекватная мотивация	<b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». <b>Называть</b> и <b>показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). <b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака. <b>Рассказывать</b> , как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. <b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой». <b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят другие. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя. <b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок опорой на иллюстрации. <b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам. <b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке	Беседа Устный опрос	02.09	

2	<p>Слово и предложение.  <i>Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии</i></p>	Комбинированной	<p><b>Научатся:</b> понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить слова для обозначения окружающих предметов</p>	<p><b>Регулятивные:</b> применять установленные правила.  <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и обращаться за помощью</p>	Адекватная мотивация: внутренняя позиция, самооценка	<p><b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации.  <b>Делить</b> предложения на слова..  <b>Определять</b> на слух количество слов в предложении. <b>Составлять</b> простейшие предложения..  <b>Составлять</b> предложения по заданным схемам. <b>«Читать»</b> предложения по схемам.  <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.  <b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.  <b>Различать</b> слово и предложение по их функциям (без термина). <b>Делать</b> под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.  <b>Распределять</b> на группы предметы по существенным признакам: <b>сравнивать</b> предметы, выделять в них общее и различное, <b>называть</b> группу предметов одним словом.  <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>	Текущий	05.09	
3	<p>Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных.  <i>Произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о</i></p>	Комбинированной	<p><b>Научатся:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему</p>	<p><b>Регулятивные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  <b>Познавательные:</b> различать предмет и слово, его называющее.  <b>Коммуникативные:</b> использовать речь для регуляции своего действия</p>		<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  <b>Рассказывать</b> сказку с опорой на иллюстрации.  <b>Произносить</b> слова по слогам.  <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в словах.  <b>Устанавливать</b> слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.  <b>Отвечать</b> на вопросы к иллюстрации. <b>Составлять</b> предложения на заданную тему.  <b>Группировать</b> слова по общему признаку (домашние и дикие животные). <b>Строить</b> высказывания о своих домашних питомцах, об</p>	Индивидуальный опрос	9.09	

	<i>животных</i>					уходе за ними, о своём отношении к животным. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке			
4	Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье. <i>Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогодударные схемы). Составление небольших повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье</i>	Комбинированной	<b>Научатся:</b> правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове	<b>Регулятивные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> формулировать свои затруднения	Адекватная мотивация: осознание ответственности человека за общее благополучие	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по иллюстрации. <b>Выделять</b> ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). <b>Определять</b> на слух ударный слог в словах. <b>Обозначать</b> ударный слог на схеме слова условным знаком. <b>Приводить</b> примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Составлять</b> рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. <b>Строить</b> высказывания о своей семье. <b>Рассуждать</b> о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. <b>Приводить</b> примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока. <b>Оценивать</b> свою работу на уроке	Текущий	12.09	
5	Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей. <i>Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей</i>	Комбинированной	<b>Научатся:</b> различать согласные и гласные звуки, различать звук и букву <b>Научатся:</b> понимать смысловое значение интонации, сравнивать слогослияние со слогом, состоящим из одного гласного звука, составлять предложения с опорой на рисунки и схемы	<b>Регулятивные:</b> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Познавательные:</b> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <b>Коммуникативные:</b> договариваться, приходить к общему решению	Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке	<b>Наблюдать</b> , какие неречевые звуки нас окружают. Практически <b>различать</b> речевые и неречевые звуки. <b>Делать</b> вывод: «Звуки мы произносим и слышим». <b>Составлять</b> рассказ по рисунку и опорным словам. <b>Составлять</b> устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. <b>Рассказывать</b> о своих отношениях с товарищами. <b>Рассуждать</b> о том, как следует вести себя во время игры.	Индивидуальный опрос	16.09	

						<p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свою работу на уроке</p>			
6	<p>Гласный звук [ а], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения. <i>Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а].</i> <i>Буквы А, а как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).</i> <i>Знакомство с «лентой букв».</i> <i>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.</i></p>	Комбинированный	<p><b>Познакомятся</b> с буквами <i>А, а</i>. <b>Научатся:</b> озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова <b>Научатся:</b> выделять звук [а] из речи, общаться, слушать и слышать, строить высказывания о пользе чтения, пересказывать сказку по серии картинок, читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!)</p>	<p><b>Регулятивные:</b> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника</p>	Адекватная мотивация: формирование культуры знаний и интеллекта, потребности в учебе	<p><b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). <b>Выделять</b> звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [а]. <b>Доказывать</b>, что звук [а] гласный. <b>Слышать</b> звук [а] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i>. <b>Опознавать</b> новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно <b>составлять</b> связный рассказ по этой картинке. <b>Пересказывать</b> сказку по серии картинок.</p>	Индивидуальный опрос	19.09	
7	<p>Гласный звук [ о], буквы О, о. Взаимопомощь. <i>Особенности произнесения звука, его характеристика.</i> <i>Буквы О, о как знак звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</i></p>	Комбинированный	<p><b>Научатся:</b> выделять звук [о] из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах Азбуки <b>Научатся:</b> выделять звуки [а] и [о] из речи, четко и правильно выражать</p>	<p><b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение, сериация. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию</p>	Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения	<p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [о].<b>Доказывать</b>, что звук [о] гласный.<b>Приводить</b> примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>. <b>Находить</b> слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки». <b>Соотносить</b> звук [о] и букву <i>о</i>. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.<b>Работать</b> в паре: <b>находить</b> на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], <b>называть</b> слова по очереди, не</p>	Беседа.	23.09	

			свои мысли, читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!)			перебивая друг друга, <b>оценивать</b> результат совместной работы.			
8	<p>Гласный звук [ и], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями.</p> <p><i>Особенности произнесения звука, его характеристика.</i></p> <p><i>Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения между друзьями</i></p>	Комбинированной	<p><b>Научатся:</b> выделять звук [и] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, <b>Научатся:</b> правильно артикулировать и озвучивать букву <b>и</b>, проводить слога-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами <b>И, и</b> в текстах на страницах Азбуки</p>	<p><b>Регулятивные:</b> определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.</p> <p><b>Познавательные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личную ответственность за свои поступки</p>	<p><b>Производить</b> слога-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [и]. <b>Доказывать</b>, что звук [и] гласный. <b>Слышать</b> звук [и] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. <b>Соотносить</b> звук [и] и букву, его обозначающую.</p> <p><b>Находить</b> слова с буквами <b>И, и</b> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Составлять</b> предложения по сюжетной картинке. <b>Рассказывать</b> о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. <b>Использовать</b> в своём высказывании слово «взаимопомощь». <b>Объяснять</b> значение слова «дружба». <b>Составлять</b> предложение со словом <b>и</b>. <b>Включать</b> слово <b>и</b> в предложение.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку. <b>Называть</b> предметы, изображённые на предметных картинках и <b>делать</b> вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы.</p>	Чтение гласных	26.09	
9	<p>Гласный звук [ ы], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика.</p> <p><i>Особенности произнесения нового звука.</i></p> <p><i>Характеристика нового звука. Буква ы как знак звука [ы]. Особенности буквы ы. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).</i></p> <p><i>Сопоставление слов,</i></p>	Комбинированной	<p><b>Научатся:</b> выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твёрдые и мягкие согласные), делить слова на слоги <b>Научатся:</b> наблюдать за позиционной сменой согласных звуков,</p>	<p><b>Регулятивные:</b> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> использовать установленные правила в контроле способа решения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, общаться друг с другом</p>		<p><b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>).</p> <p><b>Устанавливать</b> сходство и различие слов. <b>Производить</b> слога-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [ы].</p> <p><b>Доказывать</b>, что звук [ы] гласный. <b>Находить</b> слова с буквой <b>ы</b> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Формулировать</b> (под руководством</p>	Индивидуальный опрос	30.09	

	<i>различающихся одним звуком. Учение — это труд. Обязанности ученика</i>		сравнивать и различать печатную и письменную буквы, выполнять проверку выполненного задания			учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. <b>Делать</b> вывод: учение — это труд. <b>Высказывать</b> свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?»			
10	Гласный звук [ у], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика. <i>Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика</i>	Комбинированный	<b>Познакомятся</b> с буквой у как с целым словом. <b>Научатся:</b> выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений. <b>Узнают</b> назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имен людей и кличек животных	<b>Регулятивные:</b> осуществлять классификацию по заданным критериям. <b>Познавательные:</b> устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> строить монологичное высказывание	Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	<b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слогово-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>утка</i> ). <b>Наблюдать</b> над особенностями произнесения звука [у]. <b>Доказывать</b> , что звук [у] гласный. <b>Слышать</b> звук [у] в произносимых словах, <b>определять</b> место нового звука в слове. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. <b>Узнавать</b> , <b>сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. <b>Находить</b> слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки». <b>Соотносить</b> предметные картинки и схемы-модели слов. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Объяснять</b> роль восклицательного знака. <b>Соблюдать</b> восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений ( <i>Ау!</i> ). <b>Характеризовать</b> особенности изученных гласных звуков.	Индивидуальный опрос	03.10	
<b>БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД- 30 часов</b>									
11	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины. <i>Твёрдость и мягкость согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение слияний согласного с</i>	Комбинированный	<b>Научатся:</b> давать характеристику звукам [н], [н'] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух <b>Научатся:</b> читать хором, парами, индивидуально, распространять основу предложения	<b>Регулятивные:</b> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. <b>Познавательные:</b> различать способ и результат действия. <b>Коммуникативные:</b> определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Достижение гармонии с окружающим и: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	<b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Производить</b> слогово-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>барабан, конь</i> ). <b>Слышать</b> и <b>различать</b> звуки [н], [н'] в словах. <b>Обозначать</b> твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. <b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Делать</b> вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой.	Чтение слогов	07.10	

	<p>гласным в слогах.  Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэтическим.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Любовь к Родине. Труд на благо Родины</p>					<p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.  <b>Наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах.  <b>Читать</b> предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.  <b>Воспроизводить</b> сказку по серии рисунков.  <b>Определять</b> разные значения одного слова.</p>			
12	<p>Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.  Особенности артикуляции новых звуков.  Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Наблюдение над родственными словами.</p>	Комбинированный	<p><b>Научатся:</b> выделять звуки [с], [с'] в процессе слога-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли  <b>Научатся:</b> давать характеристику звукам, узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки</p>	<p><b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника</p>	Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях	<p><b>Производить</b> слога-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).<b>Выделять</b> звуки [с], [с'] в процессе слога-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения.<b>Слышать</b> и <b>различать</b> новые звуки в словах.  <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с. <b>Сотнрсить</b> новые звуки и букву, их обозначающую.  <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.<b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой.  <b>Составлять</b> слова из букв и слогов.<b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке.<b>Читать</b> текст вслух. <b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.  <b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». <b>Формулировать</b> под руководством учителя основные правила поведения в лесу и парке.</p>	Пересказ по картинке	10.10	
13	<p>Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Сельскохозяйственные</p>	Комбинированный	<p><b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные</p>	Устойчивое следование социальным	<p><b>Выделять</b> новые звуки в процессе слога-звукового анализа.  <b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твёрдости-</p>	Индивидуальный опрос	14.10	

	<p>работы. Труженики села. <i>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Сельскохозяйственные работы. Труженики села</i></p>		<p>схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок</p>	<p>правила в планировании способа решения. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки</p>	<p>нормам и правилам поведения (реальная ответственность за принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий)</p>	<p>мягкости. <b>Слышать и различать</b> новые звуки в словах. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Читать</b> слоги-слияния с новой буквой. <b>Ориентироваться</b> на букву гласногопричтенииислогов-слияний. <b>Составлять</b> сло ги-слияния. <b>Составлять</b> слова из букв и слогов.<b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Соотносить</b> текст с иллюстрацией.<b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Рассказывать</b> о своих наблюдениях за сельско хозяйственными работами. <b>Произносить</b> предложения с разной интонацией. <b>Объяснять</b> разные значения одного слова.</p>			
14	<p><b>Согласные звуки [m], [m']</b>, буквы <b>Т, т</b>. <i>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников</i></p>	Комбинированный	<p><b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки <b>Научатся:</b> читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению</p>	<p>Установка на эстетические ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению</p>	<p><b>Выделять</b> новые звуки в процессе слоگو-звукового анализа. <b>Характеризовать</b> выделенные звуки, <b>сравнивать</b> их по твердости-мягкости. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой. <b>Характеризовать</b> новые звуки. <b>Добавлять</b> слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.).<b>Читать</b> слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. <b>Составлять</b> рассказ по картинкам. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. <b>Называть</b> знакомые сказки А.С. Пушкина. <b>Подбирать</b> слова, противоположные по значению. <b>Наблюдать</b> над многозначностью слов. <b>Объяснять</b> употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p>	Чтение слогов и слов	17.10	
15	<p>Согласные звуки [л], [л'], буквы <b>Л, л</b>. Досуг первоклассников. Правила</p>	Комбинированный	<p><b>Научатся:</b> находить новые звуки в словах, составлять звуковые</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и</p>	<p>Установка на здоровый образ жизни,</p>	<p><b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>рас познавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и</p>	Чтение слогов, слов	21.10	

	поведения в гостях. <i>Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.</i>		схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами; составлять нес колько связанных между собой предло жений <b>Научатся:</b> читать на диапазоне всех изу ченных букв; группи ровать, систематизи ровать звуки и буквы, их обозначающие; интонационно пра вильно читать предло жения, объяснять смысл пословиц; различать написание имен собственных и нарицательных	последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения	принятие образа «хорошего ученика», выработка начальных навыков адаптации в динамично изменяющем ся мире	слова с изученной буквой. <b>Наблюдать</b> над произнесением звуков, кото рые они обозначают. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию. <b>Продолжать</b> рассказ по его началу. <b>Определять</b> место буквы л на «ленте букв». <b>Составлять</b> небольшие рассказы повество вательного характера о занятиях в свободное время. <b>Обсуждать</b> вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» <b>Описывать</b> случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке			
16	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями. <i>Особенности артикуляции звуков [р], [р'].</i> <b>Формирование</b> навыка плавного слогового чтения. <i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i> Уход за комнатными растениями	Комбини рованны й	<b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: уважительно е отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	<b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения, <b>характери зовать</b> их, <b>сравнивать, обозначать</b> буквой, <b>распозна вать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Называть</b> знако мые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. <b>Рассказывать</b> об уходе за растениями. <b>Определять</b> основную мысль текста. <b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности на уроке	Чтение слогов, слов	24.10	
17	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья. <i>Формирование</i> навыка плавного слогового чтения с	Комбини рованны й	<b>Узнают</b> буквы <b>В, в.</b> <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами;	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородств о души,	<b>Выделять</b> новые звуки из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравни вать, обозначать</b> буквой, <b>распоз навать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изучен ной буквой. <b>Читать</b> рассказ и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Наблюдать</b> за	Чтение слогов, слов	28.10	

	<p>постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья</p>		<p>составлять сюжетный рассказ по картинке <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [в], [в’], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке;</p>	<p>решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности</p>	<p>изменением слов. <b>Объяснять</b> разные значения многозначных слов. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>			
18	<p>Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели. Буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>е</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели</p>	Комбинированный	<p><b>Узнают</b>, что буква <i>е</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> при письме обозначать звуки [й’э] буквами <i>Е, е</i>; делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>Адекватная мотивация: уважительно к иному мнению, терпимость</p>	<p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i>. <b>Выявлять</b> способ чтения буквоев начале слов и после гласных в середине и на конце слов. <b>Делать</b> вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>лес</i>. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>е</i>. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. [’э] после мягких согласных.</p>	Чтение слогов, слов	31.10	
19	<p>Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п. Профессии родителей. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Профессии родителей</p>	Комбинированный	<p><b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [п], [п’], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке <b>Узнают</b>, что имена собственные пишутся с большой буквы</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга</p>	<p>Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительно к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций</p>	<p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух. <b>Заменять</b> слово близким по значению. <b>Подбирать</b> к словам слова с противоположным значением. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>	Чтение слогов, слов	11.11	
20	<p>Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м. Москва —</p>	Комбинированный	<p><b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [м], [м’], обозначать</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу,</p>	<p>Установка на общечеловеческие</p>	<p><b>Выделять</b> звуки [м], [м’] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>,</p>	Индивидуальный	14.11	

	<p>столица России. <i>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</i> <i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i> <i>Москва — столица России</i></p>		<p>буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом</p>	<p>составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях</p>	<p><b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Группировать</b> изученные гласные по общему признаку (обозначать твердость согласных или обозначать мягкость согласных). <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Отвечать</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	опрос		
21	<p>Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. В зоопарке. <b>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.</b> <i>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</i> <i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i> <i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</i></p>	Комбинированный	<p><b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки [з] и [с], [з'] и [с']</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	<p>Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки</p>	<p><b>Выделять</b> звуки [з], [з'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. <b>Наблюдать</b> над словами с буквами з и с на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). <b>Делать</b> вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с]. <b>Устанавливать</b> способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>). <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	Индивидуальный опрос	18.11	
22	<p>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». <b>Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.</b> <i>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</i> <i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и</i></p>	Комбинированный	<p><b>Узнают</b> различие между формой слова и родственными словами. <b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для</p>	<p>Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в</p>	<p><b>Выделять</b> звуки [б] и [б'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b>, <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами п и б. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости</p>	Индивидуальный опрос	21.11	

	коротких текстов. <i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</i>			партнера высказывания	динамично изменяющемся мире	согласные звуки [б] — [п] и [б'] — [п'] в словах. <b>Устанавливать</b> , что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i> . <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения			
23	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут. <i>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</i>	Комбинированный	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами. <b>Научатся:</b> выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Достижение гармонии, с окружающим и: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	<b>Выделять</b> звуки [д] и [д'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Определять</b> место новой буквы на «ленте букв». <b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b> , <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . <b>Наблюдать</b> за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. <b>Различать</b> парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах. <b>Устанавливать</b> , что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i> . <b>Наблюдать</b> над изменением слова ( <i>плот — плоты, труд — труды</i> ). <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения	Чтение предложений	25.11	
24	Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя. <i>Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква я — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</i>	Комбинированный	<b>Узнают</b> , что буква <b>я</b> в начале слова и после гласной обозначает два звука. <b>Научатся:</b> обозначать слияние [й'а] буквой <b>я</b> , объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <b>Я, я</b> <b>Узнают</b> , что буква <b>я</b> обозначает мягкость согласного звука и звук [а].	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Чтение предложений	28.11	
25	Гласная буква я после согласных в слиянии. Маяк. <i>Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква я — показатель мягкости предшествующего</i>	Комбинированный	<b>Узнают</b> , что буква <b>я</b> обозначает мягкость согласного звука и звук [а]. <b>Научатся:</b> читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова ( <i>маяк</i> ): <b>определять</b> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, <b>делать</b> вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы	Беседа	02.12	

	согласного звука в слоге-слиянии. <i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i> <i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</i>		слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы я на «ленте букв»	<b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости		я(обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой я. <b>Сопоставлять</b> слоги с гласными а и я. <b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с я. <b>Находить</b> в текстах слова с буквой я и <b>объяснять</b> , в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. <b>Читать</b> текст и <b>задавать</b> вопросы по его содержанию. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения			
26	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь. <b>Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.</b> <i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i> <i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</i>	Комбинированный	<b>Научатся:</b> вычленять в речи согласные звуки [г], [г'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова, читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г'] и [к']	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости	Установка на экологию и культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям,		Чтение предложений	05.12	
27	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час. <i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i> <i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</i>	Комбинированный	<b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами, выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания ча и чу	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	<b>Выделять</b> звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге ча пишется всегда а, в слоге чу всегда пишется у, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Почему в сочетании ча пишется буква а?» <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.	Беседа	9.12	
28	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек уменьем. <i>Обозначение буквой ь</i>	Комбинированный	<b>Узнают</b> особенности буквы ь. <b>Научатся:</b> различать мягкие и твердые согласные звуки, читать слоги, слова с	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению,	<b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения	Беседа	12.12	

	<p>мягкости согласных на конце и в середине слова.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>		<p>изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой <b>ь</b> мягкость согласных на конце и в середине слова</p>	<p>решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости</p>	терпимость				
29	<p>Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать.</p> <p><b>Сочетание ши.</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	Комбинированный	<p><b>Узнают</b> правило правописания сочетания <i>ши</i>.</p> <p><b>Научатся:</b> выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия)</p>	<p><b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению</p>	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<p><b>Выделять</b> звук [ш] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>ше</i> — <i>е</i>. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?».</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	Беседа	16.12	
30	<p>Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружкой дорожат, там враги дрожат.</p> <p><b>Сопоставление звуков [ж] и [ш].</b></p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	Комбинированный	<p><b>Узнают</b> буквы <b>Ж, ж</b>.</p> <p><b>Научатся:</b> выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине</p> <p><b>Узнают</b> правило правописания сочетаний <i>жи</i> – <i>ши</i>.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь других</p>	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<p><b>Выделять</b> звук [ж] из слов, <b>наблюдать</b> за произношением нового звука в словах, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений, что в слове <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>же</i> — <i>е</i>. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Сопоставлять</b> попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. <b>Отвечать</b> на</p>	Индивидуальный опрос	19.12	

						итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения			
31	<p>Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.</p> <p><i>Буква ёв начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</i></p> <p><i>Буква ё - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</i></p> <p><i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i></p> <p><i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</i></p>	Комбинированный	<p><b>Узнают</b>, что буква <i>ё</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука.</p> <p><b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами <i>Ё, ё</i>, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами</p>	<p><b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника</p>	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души.	<p><b>Производить</b> слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. <b>Обозначать</b> слияние [j'o] буквой <i>ё</i>. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах. <b>Называть</b> особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i>. <b>Читать</b> слова с буквой <i>ёв</i> начале слова и после гласных. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Читать</b> слого-слияния с буквой <i>ё</i>. <b>Обозначать</b> буквой <i>ё</i> гласный звук [o] после мягких согласных. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p> <p><b>Выделять</b> звук [j'] в процессе</p>	Беседа	23.12	
32	<p>Звук [й'], буквы Й, й. Жить – Родине служить.</p> <p><i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i></p> <p><i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</i></p>	Комбинированный	<p><b>Узнают</b>, что звук [й'] всегда мягкий, звонкий согласный звук.</p> <p><b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [й'], обозначать этот звук буквами <i>Й, й</i>; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	<p><b>Узнавать, сравнивать, обозначать</b> буквой <i>ё</i>. <b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	Чтение предложений	26.12	
33	<p>Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.</p> <p><i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i></p> <p><i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</i></p>	Комбинированный	<p><b>Узнают</b> буквы <i>Х, х</i>.</p> <p><b>Научатся:</b> выделять в словах звуки [х], [х'], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст</p>	<p><b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости</p>	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души,	<p><b>сравнивать, обозначать</b> буквой <i>ё</i>. <b>Распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Сопоставлять</b> звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	Чтение предложений	13.01	

34	<p>Гласные буквы Ю, ю. С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке».</p> <p><i>Буква ёв начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</i></p> <p><i>Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоги-слиянии.</i></p> <p><i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i></p> <p><i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</i></p>	Комбини- рованны й	<p><b>Узнают</b>, что буква <i>ю</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука.</p> <p><b>Научатся</b>: производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами</p>	<p><b>Регулятивные</b>: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p><b>Познавательные</b>: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные</b>: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям.	<p><b>Производить</b> слоги-звуковой анализ слова <i>юла</i>. <b>Обозначать</b> слияние [j'у] буквой <i>ю</i>. <b>Объяснять</b> разницу между количеством букв и звуков в словах.</p> <p><b>Называть</b> особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). <b>Приводить</b> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i>. <b>Читать</b> слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. <b>Читать</b> слоги-слияния с буквой <i>ю</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> слоги с гласными <i>иую</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>у</i>.</p> <p><b>Делать вывод</b>: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [j'у], то пишется буква <i>ю</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> буквой <i>ю</i> гласный звук [j'у] после мягких согласных.</p> <p><b>Читать</b> текст. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения</p>	Чтение предло- жений	16.01	
35	<p>Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.</p> <p><i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i></p> <p><i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</i></p> <p><i>Отработка техники чтения.</i></p> <p><i>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</i></p>	Комбини- рованны й	<p><b>Научатся</b>: вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами</p>	<p><b>Регулятивные</b>: формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.</p> <p><b>Познавательные</b>: использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные</b>: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<p><b>Выделять</b> звук из начала слова <i>эо</i>.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>.</p> <p><b>Выделять</b> звук [э] в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных.</p> <p><b>Читать</b> слова с новой буквой.</p> <p><b>Читать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов.</p> <p><b>Пересказывать</b> тексты.</p>	Чтение предло- жений	20.01	
36	<p>Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать.</p> <p><i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i></p> <p><i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</i></p> <p><i>Отработка техники чтения.</i></p> <p><i>Развитие осознанности и выразительности чтения.</i></p>	Комбини- рованны й	<p><b>Научатся</b>: вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами</p>	<p><b>Регулятивные</b>: моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.</p> <p><b>Познавательные</b>: преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p><b>Коммуникативные</b>: формулировать собственное</p>	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», на личностные способности к правильным действиям в условиях	<p><b>Выделять</b> звук из начала слова <i>эо</i>.</p> <p><b>Устанавливать</b>, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>.</p> <p><b>Выделять</b> звук [э] в начале слов и после гласных. <b>Обозначать</b> буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных.</p> <p><b>Читать</b> слова с новой буквой.</p> <p><b>Читать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов.</p> <p><b>Пересказывать</b> тексты.</p>	Беседа по вопро- сам	23.01	

				мнение и позицию	адаптации	<b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения			
37	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению». <i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i> <i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</i> <i>Отработка техники чтения.</i> <i>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</i>	Комбинированный	<b>Узнают</b> , что звук [щ'] всегда мягкий. <b>Научатся:</b> вычленять в словах звук [щ'], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами <b>Получат</b> представление о правописании сочетаний <i>ща, шу</i>	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации	<b>Выделять</b> звук [щ'] из слов, <b>устанавливать</b> с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. <b>Распознавать</b> в словах новый звук. <b>Характеризовать</b> его, <b>обозначать</b> буквой. <b>Читать</b> слоги-слияния, <b>устанавливать</b> на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>шу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. <b>Читать</b> слова с изученной буквой. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения	Беседа по вопросам	27.01	
38	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет... <i>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</i> <i>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</i> <i>Отработка техники чтения.</i> <i>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</i>	Комбинированный	<b>Научатся:</b> вычленять в словах звуки [ф], [ф'], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя, одноклассников	Установка на эстетическое потребление, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости,	<b>Выделять</b> звуки [ф] и [ф'] из слов, <b>характеризовать</b> их, <b>сравнивать</b> , <b>обозначать</b> буквой, <b>распознавать</b> в словах новые звуки, <b>читать</b> слоги и слова с изученной буквой. <b>Устанавливать</b> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. <b>Различать</b> парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. <b>Читать</b> стихотворные тексты. <b>Выполнять</b> задания к стихотворным текстам. <b>Определять</b> цель учебного задания, <b>контролировать</b> свои действия в процессе его выполнения, <b>оценивать</b> правильность выполнения, <b>обнаруживать</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказывать</b> текст. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения	Беседа по вопросам	30.01	
39	Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде. <i>Чтение слов с новой буквой.</i> <i>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале текстов и стихотворений.</i> <i>Отработка техники чтения</i>	Комбинированный	<b>Узнают</b> о функции <i>ь</i> и <i>ъ</i> . <b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i> , небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя,	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим		Беседа по вопросам	03.02	

				одноклассников	людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях					
40	Мягкий и твердый разделительные знаки. (стр202-205) <i>Чтение слов с новой буквой. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале текстов и стихотворений. Отработка техники чтения</i>	Комбинированный	<b>Узнают</b> о функции <i>ь</i> и <i>ъ</i> . <b>Научатся:</b> производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i> , небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам	<b>Регулятивные:</b> осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя, одноклассников	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	<b>Производить</b> фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. <b>Устанавливать</b> , что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a]. <b>Обсуждать</b> проблему: как обозначить буквами примыкающие согласные [т'] к слиянию [j'a] — [т'j'a]? <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком, <b>объяснять</b> , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> . <b>Читать</b> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости. <b>Читать</b> слова с разделительным твердым знаком, <b>объяснять</b> , что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i> . <b>Читать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию текстов. <b>Пересказывать</b> тексты. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения	Беседа по вопросам сам	06.02		
<b>ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД- 4 часа</b>										
41	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить». <i>Герои произведения. Чтение по ролям.</i>	Комбинированный	<b>Научатся:</b> определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям	<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	На основе названия текста <b>определять</b> его содержание. <b>Читать</b> текст самостоятельно.	Беседа по вопросам сам	10.02		
42	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский, Л.Н.Толстой о детях	Комбинированный	<b>Получат</b> представления о России, Родине. <b>Научатся:</b> правильно,	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и	Установка на эстетические потребности, ценности,	<b>Читать</b> самостоятельно рассказы Л. Толстого и К. Ушинского. <b>Определять</b> смысл поступка героев. <b>Сотносить</b> поступки героев со	Индивидуальный опрос	13.02		

	Пословицы и поговорки о Родине. <i>Развития внимания к переживаниям повествователя.</i> <i>Формирование умения оценивать чтение товарища.</i> <i>Чтение по ролям..</i>		осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество»	последовательность действий. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания	чувства	своими поступками. <b>Придумывать</b> свои рассказы на определенные жизненные ситуации. <b>Объяснять</b> смысл названия рассказов. <b>Соотносить</b> главную мысль рассказов с названием рассказа.			
43	История славянской азбуки. Работа над познавательным текстом. <i>В. Крутин «Первоучители славянские».</i> <i>Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.</i> <i>Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки</i>	Комбинированный	<b>Получат</b> представления о России, Родине. <b>Научатся:</b> правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя	<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: уважительно относиться к иному мнению, терпимость	<b>Слушать</b> текст в чтении учителя. На слух <b>определять</b> известную и неизвестную информацию. <b>Читать</b> старинную азбуку. <b>Соотносить</b> название букв со страницей старинной азбуки. <b>Сравнивать</b> название русских букв и старинных.	Беседа по вопросам	24.02	
44	<i>К.И. Чуковский</i> Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг <i>К.И. Чуковского</i> для детей. <i>Инсценирование стихотворения.</i> <i>Особенности стихотворения-небылицы.</i> <i>Выставка книг К.И. Чуковского для детей.</i>	Комбинированный	<b>Научатся:</b> читать любое стихотворение <i>К. И. Чуковского</i> , правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем	<b>Регулятивные:</b> моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Познавательные:</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	<b>Рассматривать</b> представленную выставку книг <i>К. Чуковского</i> . <b>Определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть «Телефон», «Путаница» <b>Доказывать</b> , почему в этой книге содержится эта сказка. <b>Читать</b> наизусть известные отрывки сказки. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Соотносить</b> книги и рисунки, книги и текст. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем <b>Читать</b> самостоятельно текст стихотворения. <b>Читать</b> стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев	Проверка техники чтения	27.02	

**Жили-были буквы. – 5 ч.**

45	В. Данько «Загадочные буквы». <i>Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двустихий о буквах.</i>	Комбинированный	<p><b>Знания:</b> научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение».</p> <p><b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p><b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других</p>	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию	Чтение текста	03.03	
46	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». <i>Понятие «действующие лица». Деление текста на части, составление картинного плана.</i>	Комбинированный	<p><b>Знания:</b> научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.</p> <p><b>Умения:</b> делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения</p>	<p><b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания</p>	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика»	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; пересказ текста.	Беседа по вопросам	06.03	
47	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Анализ и сравнение произведений. <i>Чтение произведения по ролям. Передача различных интонаций при чтении.</i>	Комбинированный	<p><b>Знания:</b> научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории.</p> <p><b>Умения:</b> читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела,</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при</p>	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение.	Чтение наизусть	10.03	

				решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> определять цели, функции участников, способы взаимодействия						
48	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». Игра «Подбери рифму». <i>Передача различных интонаций при чтении. Формирование умения оценивать чтение товарища</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> научатся понимать организацию стихотворной речи. <b>Умения:</b> отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	<b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение.	Беседа по вопросам сам.	13.03		
49	Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы». Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. <i>Осознанное чтение текста целыми словами. Выразительное чтение. Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. <b>Умения:</b> анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	<b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам	Контроль и оценка результатов деятельности. <b>П</b> Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. <b>Р</b> Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <b>К</b> Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе. Адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя. <b>Л</b>	Беседа по вопросам сам.	17.03		
<b>Сказки, загадки, небылицы. – 4 ч.</b>										
50	Е. Чарушин «Теремок». <i>Ответы на вопросы по содержанию. Формирование умения читать по ролям. Пересказ сюжета сказки</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> научатся отличать народные сказки от авторских. <b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными	<b>Регулятивные:</b> отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат	Социальная компетентность как готовность к решению моральных	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Установление причинно-следственных связей. <b>П</b> Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если	Пересказ	20.03		

			для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать,	деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания.	дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие	она расходится с образцом. Волевая саморегуляция <b>Р</b> Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. <b>К</b> Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. <b>Л</b>			
51	Русская народная сказка. «Рукавичка». <b>Внеклассное чтение 1.</b> Русские народные сказки. <b>А.С.Пушкин</b> «Сказка о царе Салтане...»  <i>Анализ текста, его воспроизведение по опорным словам и картинному плану.</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям, познакомиться с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. <b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку	<b>Регулятивные:</b> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, ответственно за общее благополучие	Построение логической цепи рассуждений. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <b>П</b> В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. <b>Р</b> Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. <b>К</b> Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. <b>Л</b>	Пересказ	03.04	
52	Загадки, песенки, потешки, небывлицы. <i>Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на существенные признаки предметов. Сочинение своих загадок.</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> научатся различать произведения малых фольклорных жанров. <b>Умения:</b> понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небывлиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности)	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). <b>П</b> Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. <b>К</b> Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе. <b>Л</b>	Чтение наизусть	07.04	
53	Обобщение по разделу «Узнай сказку».	Комбинированный	<b>Знания:</b> научатся различать произведения	<b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия в	Осознание своей	Выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор	Чтение наизусть	10.04	

	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Особенности жанров УНТ, различие и сравнение жанров. <i>Особенности жанров устного народного творчества, различие и сравнение жанров.</i>	й	малых фольклорных жанров. <b>Умения:</b> подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста	материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. <b>Коммуникативные:</b> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	этнической принадлежно сти, уважительно е отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	оснований и критериев для сравнения. <b>П</b> Волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом. <b>Р</b> Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <b>К</b> Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. <b>Л</b>	усть		
--	--	---	--	--	---	--	------	--	--

**Апрель, апрель! Звонит капель. – 2 ч.**

54	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»; Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». <i>Произведения о природе. Настроение стихотворения, словарь слов, которые могут помочь передать настроение. Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений.</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> наизусть стихотворение (по выбору). <b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами словового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. <b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор чтения в зависимости от цели. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. <b>П</b> Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция. <b>Р</b> Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <b>К</b> Внимательно относиться к красоте окружающего мира. <b>Л</b>	Чтение наизусть. Беседа по вопросам.	14.04	
55	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает. Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звонит капель». <i>Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру. Выразительное чтение.</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> познакомятся с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Доказательство. <b>П</b> Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. <b>Р</b> Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и	Чтение наизусть	17.04	

	<i>Связь произведений литературы с другими видами искусств</i>		красоту родной природы. <b>Умения:</b> работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового называть автора произведения	ошибок. <b>Познавательные:</b> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	потребности, ценности и чувства	взрослыми. <b>К</b> Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя.			
<b>И в шутку и всерьез – 5 ч</b>									
56	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».	Комбинированный	<b>Знания:</b> познакомятся с особенностями юмористических произведений. <b>Умения:</b> читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	<b>Регулятивные:</b> предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания		Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. <b>П</b> Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу. Волевая саморегуляция <b>Р</b> Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. <b>К</b> Адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя. <b>Л</b>	Фронтальный опрос	21.04	
57	Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» <i>Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> познакомятся с особенностями юмористических произведений. <b>Умения:</b> читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	<b>Регулятивные:</b> предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков. <b>П</b> Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция. <b>Р</b> Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <b>К</b> Определять настроение автора. Характеризовать поступки героев. <b>Л</b>	Фронтальный опрос	24.04	
58	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». <b>Внеклассное чтение 2.</b> Сказки зарубежных писате	Комбинированный	<b>Знания:</b> научатся прогнозировать текст, интонацией передавать	<b>Регулятивные:</b> выполнять учебные действия громкоречевой и умственной	Начальные навыки адаптации	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. Группировать,	Фронтальный опрос	28.04	

	лей. <i>Прогнозирование текста. Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.</i>		настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа. <b>Умения:</b> находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	классифицировать предметы. <b>П</b> В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. <b>Р</b> Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. <b>К</b> Определять настроение автора. Характеризовать поступки героев. <b>Л</b>			
59	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев. <i>Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> научатся оценивать поведение героев. <b>Умения:</b> наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. <b>Познавательные:</b> осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор чтения в зависимости от цели. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. <b>П</b> Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом. <b>Р</b> Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <b>К</b> Определять настроение автора. Характеризовать поступки героев. <b>Л</b>	Беседа по вопросам	5.05	
60	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковский «Помощник». Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». <i>Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев. Выразительное чтение и пересказ текста</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> научатся читать тексты с различными речевыми задачами: почувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. <b>Умения:</b> читать по ролям, анализировать произведение, делать выводы; упражняться в	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. <b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)	Выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения. <b>П</b> Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция <b>Р</b> Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. <b>К</b> Формирование социальной роли	Чтение наизусть	05.05	

			темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом	творческого и исследовательского характера; <b>Коммуникативные:</b> строить монологическое высказывание, слушать собеседника		ученика, формирование положительного отношения к учебе. <b>Л</b>				
61	<b>(Я и мои друзья)</b> Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Анализ и оценка поступков героев. В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». <i>Произведения о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле. Анализ и оценка поступков героев</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благиной, научатся читать прозаические тексты. <b>Умения:</b> выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами	<b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность	Выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения. <b>П</b> Волевая саморегуляция. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом. Вносить необходимые исправления в свою работу, если она расходится с образцом. <b>Р</b> Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. <b>К</b> Называть героев рассказа и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. <b>Л</b>	Беседа по вопросам	8.05		
<b>Я и мои друзья. – 3 ч.</b>										
62	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник». <b>Внеклассное чтение</b> Литературные сказки. <i>Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев. Анализ и оценка поступков героев. Выразительное чтение, использование интона</i>	Комбинированный	<b>Знания:</b> познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений. <b>Умения:</b> читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов;	<b>Регулятивные:</b> составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические	Выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализ объектов. Выбор оснований и критериев для сравнения. <b>П</b> Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция. <b>Р</b> Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. <b>К</b> Называть героев рассказа и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. <b>Л</b>	Фронтальный опрос, чтение наизусть	12.05		

	<i>ций, соответствующих смыслу текста.</i>				чувства,					
63	<p>Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».</p> <p>Обобщение по теме «Я и мои друзья». <i>Анализ и оценка поступков героев. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Анализ и оценка поступков героев. Выразительное чтение.</i></p>	Комбинированный	<p><b>Знания:</b> познакомиться с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту.</p> <p><b>Умения:</b> характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими</p>	<p><b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности</p>	<p>Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость</p>	<p>Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. <b>П</b> Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. <b>Р</b> Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. <b>К</b> Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. <b>Л</b></p>	Беседа по вопросам	15.05		
<b>О братьях наших меньших. – 3 ч.</b>										
64	<p>С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак»; С. Михалков «Важный совет» М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». <i>Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Выборочное чтение.</i></p>	Комбинированный	<p><b>Знания:</b> познакомиться с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.</p> <p><b>Умения:</b> читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться</p>	<p><b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>	<p>Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость</p>	<p>Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Определение основной и второстепенной информации. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку.</p>	Чтение наизусть	19.05		

65	<p>В. Осева «Собака яростно лаяла»; И. Токмакова «Купите собаку». <i>Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Выразительное чтение. Пересказ текста по картинному плану.</i></p>	Комбинированный	<p><b>Знания:</b> познакомятся с произведением В. Осеевой, И. Токмаковой научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.</p> <p><b>Умения:</b> делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами</p>	<p><b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений. <b>П</b> В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. <b>Р</b> Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <b>К</b> Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. Формирование социальной роли ученика, формирование положительного отношения к учебе. <b>Л</b></p>	Пересказ с опорой на иллюстрацию.	22.05	
66	<p>В. Берестов «Лягушата». <b>Внеклассное чтение</b>  <b>4.</b> Малые фольклорные жанры  Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». Обобщающий урок «О братьях наших меньших». <i>Осознанное чтение текста целыми словами. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение. Сравнение художественных произведений, объединенных общей тематикой. Иллюстрирование произведения.</i></p>	Комбинированный	<p><b>Знания:</b> познакомятся с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.</p> <p><b>Умения:</b> отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения,</p>	<p><b>Регулятивные:</b> применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание	<p>Свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей. Подведение под понятие, выведение следствий. <b>П</b> Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с образцом. Волевая саморегуляция. <b>Р</b> Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий. Устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках Называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков, давать им нравственную оценку. <b>Л</b></p>	Чтение наизусть	22.05	

				сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--